



Ahlan Simsim Friends Activity Sample (English & Arabic)

ENGLISH SAMPLE

This activity is designed to help children understand and cope with the feeling of sadness. It will take approximately 25-30 minutes and is suitable for groups of 15-20 children.

The activity uses age-appropriate media from Sesame Street to introduce the concept of sadness and healthy ways to manage it. Through discussions, and mass media interactive material (video and song), children will learn to identify sadness and explore strategies for dealing with this emotion.

Activity Name:	When I Feel Sad
Developmental Domain:	Social-Emotional
Topic:	Emotions
Objective:	Children will be able to identify the feeling of sadness and ways to cope with stress.
Appropriate Age:	All ages (3 to8)
Time:	25-30 minutes
Group Size:	15-20 children
Required Space:	Sufficient space to allow children to sit in a circle and move freely during play
Arrangement:	Sit in a large circle on the floor or in chairs
Materials Needed:	<ul style="list-style-type: none">• Headphones• TV screen• Glue• Scissors
Preparation of Materials:	<ul style="list-style-type: none">• Make sure the electrical equipment is ready
Media Materials from "Sesame Street" with links:	<ul style="list-style-type: none">• Song "Ahla Sesame Nadana" from the introduction of the TV show• Video " Basma Talent"• Song "Make a Plan"

Type of Media Material:	<ul style="list-style-type: none"> • Song • Video
Media Material Topic:	<ul style="list-style-type: none"> • Emotions
Notes for the Facilitator:	<ul style="list-style-type: none"> • Understanding, processing, and dealing with emotions is an important part of children's well-being, and these are great life skills that children and adults alike should have. • This activity is about teaching children how to better understand and process their emotions. Remind children that it is natural to feel these emotions according to the situations they may go through. • If the child is uncomfortable or unwilling to talk about their own feelings, respect what is holding them back and simply encourage the child to listen to the discussion. • Make sure all children can see or hear the video before you start showing it.
Activity Introduction:	<ul style="list-style-type: none"> • Greet the children and welcome them by name. • Play the song "Ahla Sesame Nadana" and sing it with them. • Ask the children the following sequential questions: <ul style="list-style-type: none"> ○ How do you feel today? ○ Who feels happy? ○ What does the face look like when you feel happy? ○ What does the body look like? ○ What are the things that might make you feel this way? ○ Are there other emotions besides happiness and joy? ○ Tell me about some of the emotions you know? ○ Have you ever felt sad? (Repeat the previous questions) • Say: We all have a variety of emotions, and sometimes they are nice like feeling happy, and other times they may be strong and cause us stress, sadness, and more.
Main Activity:	<ul style="list-style-type: none"> • Show the children the video (Basma Talent) and ask them to watch it carefully. • After the episode, ask the children the following sequential questions: <ul style="list-style-type: none"> ○ Did you like the story? ○ What do you think happened? ○ What is the feeling that the characters felt? ○ How did we know that this feeling is sadness? ○ What is the way they used to get rid of the stress caused by sadness? ○ Let's do this way together. • Tell the children that the "Make a Plan" method helps to relieve stress.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ask the children to act as a sad person, then act as the "Make a Plan" method that helps them get back to normal. • Sing the song "Make a Plan" with the children. • Ask the children if there is another way they know to relieve the stress caused by strong emotions. You can suggest one of these methods to help the children but without going into details, just mention it, as each of them has a special session: (breathing from the abdomen, expressing yourself through dance and movements, expressing yourself through drawing, counting to five, and asking for help).
Activity Conclusion:	<ul style="list-style-type: none"> • Remind children that they can use these methods when they are at home or anywhere. • Ask them to discuss this method with their families at home. • Thank the children for attending and participating and ask them to come back next time to enjoy more activities.
Adapting the Activity for Different Age Groups:	<ul style="list-style-type: none"> • Younger Children: Arrange the group as needed so that younger children are closer to the screen.
Disabilities that can be integrated:	<ul style="list-style-type: none"> • Hearing difficulty • Language difficulty • Visual difficulty • Difficulty using hands • Difficulty with large motor skills • Developmental delays
Adapting the activity to include children with disabilities:	<p>Children with disabilities need more of your attention to include them in the activity.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrange the group as needed so that children who have hearing, language, or vision difficulty sit closer to the screen so they can see and hear. • Make sure the volume of the headphones is appropriate. • Sit next to children with developmental delays to explain some of the scenes to them if they need it. • Arrange the group as needed so that children who have difficulty seeing or hearing are closer to the screen. • For children with intellectual disabilities, you should act out the feeling in front of them, and then they will imitate you in acting out and expressing the feeling. Use simple language and avoid using words that are difficult to understand, similes, and metaphors that are difficult to understand.

ARABIC SAMPLE

النشاط الثاني عشر

رقم النشاط	12
اسم النشاط	عندما أشعرُ بالحزنِ
المجال النمائي	الاجتماعي - الانفعالي
الموضوع	المشاعرُ
الهدف	أن يتمكنَ الأطفالُ من تحديدِ شعورِ الحزنِ وطرقِ التخلصِ مِنَ التوتُّرِ
العمر المناسبُ	مختلفُ الأعمارِ
الوقت	25-30 دقيقة
حجم المجموعة	15-20 طفلاً
المساحة المطلوبة	مكانٌ كافٍ يسمحُ للأطفالِ بأن يجلسوا على شكلِ دائرةٍ وأن يتحركوا بحريةٍ أثناء اللعبِ
الترتيبُ	الجلوسُ على شكلِ دائرةٍ كبيرةٍ على الأرضِ أو على الكراسي
المواد اللازمة	- سماعة - شاشةٌ تلفزيونيةٌ - تجليد - مقص
تحضير المواد	تأكدُ من جاهزيةِ الأجهزة الكهربائية
المواد الإعلامية من "أهلا سمسم" مع الروابط	- أغنية (أهلاً سمسم نادانا) من مقدمَةِ البرنامجِ التلفزيوني - فيديو "موهبةٌ بسمّة" - أغنية "اعملُ خطّةً"

<p>- أغنية / صوت - مقطع فيديو</p>	<p>نوع المادة الإعلامية</p>
<p>المشاعر</p>	<p>موضوع المادة الإعلامية</p>
<p>• يعتبر فهم المشاعر ومعالجتها والتعامل معها جزءاً مهمّاً من شعور الأطفال بصحة جيّدة، وهذه مهارات حياتية رائعة يجب أن يتمتع بها الأطفال والكبار على حدّ سواء.</p> <p>• هذا النشاط يتعلّق بتعليم الأطفال كيفية فهم مشاعرهم ومعالجتها بشكل أفضل. ذكّر الأطفال أنّهم من الطبيعي أن يشعروا بهذه المشاعر حسب المواقف التي قد يمرّون بها.</p> <p>• إذا كان الطّفّل غير مرتاح أو مستاءً من الحديث عن مشاعره الخاصّة، فاحترم ما يمنعه، وشجّع الطّفّل ببساطة إلى الاستماع للنقاش.</p> <p>• تأكّد أنّ جميع الأطفال يستطيعون أن يروا أو يسمعوا الفيديو قبل البدء بعرضه.</p>	<p>ملاحظات للميسر</p>
<p>• قمّ بتحيّة الأطفال والترحيب بهم بأسمائهم.</p> <p>• شغّل أغنية " أهلاً سمسّم نادانا"، وقم بغنائها معهم.</p> <p>• اسأل الأطفال الأسئلة المتسلسلة الآتية:</p> <p>- كيف تشعرون اليوم؟</p> <p>- من منكم يشعر بالسعادة؟</p> <p>- كيف يبدو الوجه عند الشعور بالسعادة؟</p> <p>- كيف يبدو الجسم؟</p> <p>- ما الأشياء التي من الممكن أن تجعلكم تشعرون بهذا الشعور؟</p> <p>- هل يوجد مشاعر أخرى غير السعادة والفرح؟</p> <p>- أخبروني عن بعض المشاعر التي تعرفونها؟</p> <p>- هل شعرت يوماً بالحزن؟ (استخدم الأسئلة السابقة)</p>	<p>التقديم للنشاط</p>

<ul style="list-style-type: none"> • قل: نحن جميعًا لدينا مجموعة متنوعة من المشاعر، وأنها في بعض الأحيان تكون لطيفة كالشعور بالفرح والسعادة، وأحيانًا أخرى قد تكون قويّة وتسبب لنا التوتر، والحزن وغير ذلك. 	
<ul style="list-style-type: none"> • اعرض على الأطفال فيديو (موهبة بسمّة)، واطلب منهم مشاهدته باهتمام. • بعد الحلقة اسأل الأطفال الأسئلة المتسلسلة الآتية: <ul style="list-style-type: none"> - هل أعجبتكم القصة؟ - ما رأيكم فيما حدث؟ - ما هو الشعور الذي شعرت به الشخصيات؟ - كيف عرفنا أنّ هذا الشعور هو الحزن؟ - ما هي الطريقة التي استخدموها للتخلص من التوتر الناتج عن الحزن؟ - دعونا نقوم بهذه الطريقة مع بعضنا. • أخبر الأطفال أنّ طريقة (عمل خطة) تساعد في التخلص من التوتر. • اطلب من الأطفال تمثيل دور شخص حزين، ثم بعد ذلك تمثيل طريقة (عمل خطة) والتي تساعدهم في الرجوع إلى الوضع الطبيعي. • غنّ مع الأطفال أغنية (اعمل خطة). • اسأل الأطفال إن كانت هناك طريقة أخرى يعرفونها للتخلص من التوتر الناتج عن المشاعر القويّة، يمكنك اقتراح أحد هذه الطرق لمساعدة الأطفال ولكن دون التطرق للتفاصيل وإنما اذكرها فقط، حيث أنّ لكلٍ منها جلسة خاصة: (التنفّس من البطن، والتعبير بالرقص والحركات، والتعبير بالرسم، والعُدّ للخمسة، وطلب المساعدة). 	<p style="text-align: center;">النشاط الرئيسي</p>
<ul style="list-style-type: none"> • نكّر الأطفال أنه بإمكانهم استخدام هذه الطرق عندما يكونون في منازلهم أو في أيّ مكان. • اطلب منهم مناقشة هذه الطريقة مع عائلاتهم في المنزل. • اشكر الأطفال على الحضور والمشاركة، واطلب منهم العودة في المرّات القادمة للاستمتاع بالمزيد من الأنشطة. 	<p style="text-align: center;">اختتام النشاط</p>

<p>• الأطفال الأصغرُ عمرًا: قم بترتيبِ المجموعةِ إن لزم الأمر، بحيثُ يكونُ الأطفالُ الأصغرُ في مكانٍ أقربِ إلى شاشة العرض.</p>	<p>تكييف النشاط للفئات العمرية المختلفة</p>
<p>الصُّعوبةُ في السَّمع الصُّعوبةُ في اللُّغة الصُّعوبةُ في البصر الصُّعوبةُ في استخدامِ الأيدي الصُّعوبةُ في المهاراتِ الحركيةِ الكبيرة التأخُّرُ في النُّمو</p>	<p>الإعاقات التي يمكن دمجها:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يحتاجُ الأطفالُ ذوو الإعاقاتِ المختلفةِ إلى المزيدِ من انتباهك لدمجهم ضمنَ النشاط. • قم بترتيبِ المجموعةِ إن لزم الأمرُ بحيثُ يجلسُ الأطفالُ الذين يجدون صعوباتٍ في السَّمعِ أو اللُّغةِ أو الرُّؤيةِ أقربِ إلى الشَّاشة، ليتمكَّنوا من الرُّؤيةِ ومن السَّمعِ. • تأكَّد من أنَّ درجةَ الصَّوتِ للسَّماعاتِ مناسبة. • اجلس بجانبِ الأطفالِ الذين يعانونَ من تأخُّرٍ في النُّمو، لتشرِّحَ لهم بعضَ المشاهدِ إن احتاجوا لذلك. • قم بترتيبِ المجموعةِ إن لزم الأمرُ بحيثُ يكونُ الأطفالُ الذين يجدون صعوباتٍ في الرُّؤيةِ/ السَّمعِ في مكانٍ أقربِ إلى شاشة العرض. • بالنسبةِ للأطفالِ الذين لديهم إعاقاتٍ عقليةً عليك أن تَمثِّلَ الشُّعورَ أمامهم، ومن ثمَّ يقومونَ بتقليدك في تمثيلِ الشُّعورِ والتَّعبيرِ عنه. استخدم لغةً بسيطةً، وابتعد عن استخدامِ الكلماتِ غيرِ المفهومةِ والتَّشابهِ والاستعاراتِ التي يصعبُ فهمها. 	<p>تكييف النشاط لدمج الأطفال ذوي الإعاقة</p>

النشاط الثالث عشر

رقم النشاط	13
اسم النشاط	بالتصميم نحقق المزيد
المجال النمائي	الاجتماعي - الانفعالي
الموضوع	المشاعر
الهدف	أن يتعرفَ الأطفالُ إلى أنَّ الشعور بالتَّصميم يساعدهم في حلِّ المشكلات
العمر المناسب	مختلف الأعمار
الوقت	25 - 30 دقيقة
حجم المجموعة	15 - 20 طفلًا
المساحة المطلوبة	مكانٌ كافٍ يسمحُ للأطفالِ بأنَّ يجلسوا على شكلِ دائرة، وأنَّ يتحرَّكوا بحريَّةٍ أثناء اللعب.
الترتيب	الجلوسُ على شكلِ دائرةٍ كبيرةٍ على الأرضِ أو على الكراسي
المواد اللازمة	- سماعة - حبلٌ مطاطيٌّ آمن
تحضيرُ المواد	قم باحضارِ حبلٍ مطاطيٍّ عريضٍ وآمنٍ بطولِ 3 أمتارٍ، واربطه ليصبحَ على شكلِ دائرة، كما في الصُّور المرجعيَّة المرفقة.

<p>- أغنية (أهلاً سمسماً نادانا) من مقدّمة البرنامج التلفزيوني</p> <p>- صورة مرجعية</p> <p>- أغنية (أنا رح أعملها)</p>	<p>المواد الإعلامية من "أهلاً سمسماً" مع الروابط</p>
<p>- أغنية/ صوت</p>	<p>نوع المادة الإعلامية</p>
<p>- المشاعُ</p>	<p>موضوع المادة الإعلامية</p>
<p>• ذكّر الأطفال بأهميّة التعاونِ مع باقي الأطفال، وانتظارِ الدّور، ليتمكّنوا من اللّعبِ مع أقرانهم في هذا النّشاط.</p>	<p>ملاحظات للميسر</p>
<ul style="list-style-type: none"> • قم بتحّيّة الأطفال، والترحيبِ بهم بأسمائهم. • شغّل أغنية "أهلاً سمسماً نادانا"، وقم بغنائها معهم. • اطلب من الأطفال الوقوفَ على شكلِ دائرة، وقل: لديّ هنا حبلٌ مطّاطي، ونحتاجُ إلى شخصين ليتطوعا بوضع الحبلِ على أرجلهم. • قم بوضع الحبلِ على أرجلِ الأطفالِ في أقلِّ ارتفاعٍ ممكنٍ كما في هذه الصّورة. • قم بتجربة القفزِ أمامهم ليعرفوا خطواتِ اللّعبة. • اطلب من الأطفالِ تباغاً القفزَ عشرَ مرّاتٍ حسبَ تسلسلِ الحركاتِ في اللّعبة، واستمرّ في تشجيعهم لينهوا كلّ مستوى من اللّعبة. • ارفع مستوى الحبلِ في كلّ مرّة، واطلب من الأطفالِ القفزَ عليه، وحافظ على روحِ المرحِ والتّنافسِ كلما زادتِ الصّعوبة. • اشكرِ الأطفالِ، واطلب من الجميع أن يصقّوا لإنجازاتهم. 	<p>التقديم للنشاط</p>
<ul style="list-style-type: none"> • اطلب من الأطفالِ أن يجلسوا على شكلِ دائرة. • اسألِ الأطفالِ الأسئلة الآتية بتسلسل: <ul style="list-style-type: none"> - هل أعجبكم النّشاط؟ - في أيّ مرحلة كان النّشاط سهلاً؟ - متى ازدادت صعباً النّشاط؟ 	<p>النشاط الرئيسي</p>

<ul style="list-style-type: none"> - ما هو الشعور الذي شعرت به أثناء تطبيق النشاط؟ - ما الذي جعلكم تستمرون في المحاولة رغم ازدياد صعوبة اللعبة؟ <p>(استمع لإجابات الأطفال، وقل: نعم إنه الشعور بالتصميم)</p> <ul style="list-style-type: none"> - برأيكم ما هو الشعور بالتصميم؟ - هل لكم أن تصفوا كيف يكون شكل الجسم حين يشعر الإنسان بالتصميم؟ - هل تعتقدون أن هذا الشعور مهم؟ <ul style="list-style-type: none"> • استمع لإجابات الأطفال، وقل: نعم هذا الشعور يجعلنا نتحدى المصاعب، ونسعى للمزيد من النجاح. • اعرض أغنية (أنا رُح أعملها) من مشغل الموسيقى، وقم بغنائها معهم. • قم بتشغيل الأغنية مرة أخرى، واطلب من الأطفال الغناء معها. واستمر في الغناء، وحاول أنت والأطفال ابتكار حركات جسدية مرافقة لكلمات الأغنية للمزيد من المتعة. • اشكر الأطفال، وصفقوا جميعًا عند انتهاء النشاط. 	
<ul style="list-style-type: none"> • اطلب من الأطفال أن يختار كل واحد منهم حركة يسميها حركة التصميم، مثل التصفيق أو الضغط على قبضة اليد، أو غيرها. • اطلب من الأطفال أن يقوموا بهذه الحركة كلما شعروا أنهم بحاجة للشعور بالتصميم، وللتغلب على الأمر الصعب. • اشكر الأطفال على الحضور والمشاركة، واطلب منهم العودة في المرات القادمة للاستمتاع بالمزيد من الأنشطة. 	اختتام النشاط
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع جميع الأطفال المشاركة بالغناء واختيار حركة التصميم الخاصة بهم. • الأطفال الأصغر عمرًا: يستطيع الأطفال المشاركة بالقفز، ولكن على مستوى منخفض، ودون اتباع جميع مراحل التسلسل في اللعبة حسب قدراتهم. • الأطفال الأكبر عمرًا: يمكن زيادة صعوبة اللعبة في حال وجدوها سهلة، وذلك بزيادة ارتفاع الحبل المطاطي. 	تكييف النشاط للفئات العمرية المختلفة

<p>الصُّعُوبَة فِي السَّمْع الصُّعُوبَة فِي اللُّغَة الصُّعُوبَة فِي البَصْر الصُّعُوبَة فِي اسْتِخْدَامِ الأَيْدِي</p>	<p>الإعاقات التي يمكن دمجها:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يحتاجُ الأطفالُ ذُوو الإعاقاتِ المختلفةِ للمزيدِ من انتباهك لدمجهم ضمنَ النُّشاطِ. • الأطفالُ الَّذِينَ يجدون صعوباتٍ في السَّمْعِ وصعوباتٍ في اللُّغَة: من الممكنِ أنْ يَتِمَكَّنُوا من معرفةِ الخطواتِ بعدَ أن يقومَ الأطفالُ باللَّعبِ أمامهم مرَّةً أو اثنتين. • الأطفالُ الَّذِينَ يعانونَ من صعوباتٍ بصريَّةٍ بسيطةٍ: من الممكنِ مساعدتهم بتحسُّسِ الحبلِ المطاطيِّ أوَّلاً ومستواه عن الأرض، وإعطائهم التَّعليماتِ بوضوحٍ والإمساكِ بهم عندَ القفزِ كي لا يقعوا. 	<p>تكييف النشاط لدمج الأطفال ذوي الإعاقة</p>

النشاط السابع عشر

17	رقم النشاط
ماذا يوجدُ في الصَّنْدُوقِ؟	اسم النشاط
الاجتماعيُّ - الانفعاليُّ	المجال النمائي
الدمجُ	الموضوع
أن يعبرَ عن النَّشَابِهِ والاختلافِ بَيْنَ البَشَرِ، ويحترمَ الاختلافَ.	الهدف
مختلف الأعمار	العمر المناسب
25 - 30 دقيقة	الوقت
15 - 20 طفلاً	حجم المجموعة

مكانٌ كافٍ يسمحُ للأطفالِ بأن يجلسوا على شكلِ دائرة، وأن يتحرَّكوا بحريَّةٍ أثناء اللعب.	المساحة المطلوبة
الجلوسُ على شكلِ دائرةٍ كبيرةٍ على الأرضِ أو على الكراسي	الترتيب
<ul style="list-style-type: none"> - سماعة - قطعةُ قماش - لاصق ورقيّ - وسائل - كرسي - صندوق - مقص - مواد مختلفة يمكن لمسها، والتعرُّف عليها من ملمسها - قلم - لوح - خيوط من الصّوف 	المواد اللازمة
ضع مجموعةً من الأشياءِ المختلفةِ في صندوقٍ قبلَ حضورِ الأطفالِ.	تحضير الموادّ
<ul style="list-style-type: none"> - أغنية (أهلاً سمسّم نادانا) من مقدّمة البرنامجِ التّلفزيوني - قصّة (ماذا يوجدُ في الصّندوق؟) 	المواد الإعلامية من "أهلاً سمسّم" مع الروابط
<ul style="list-style-type: none"> - أغنية/ صوت - قصّة مُصوَّرة 	نوع المادة الإعلامية
الدمجُ	موضوع المادة الإعلامية
<ul style="list-style-type: none"> • هدفُ هذا النّشاطِ هو أن يعرفَ الأطفالُ أنّ البشرَ يتفاوتونَ في قدراتهم، وأنّ هذا شيءٌ طبيعيّ، لذا كن حريصاً في استخدامِ كلماتك، وابتعد عن الكلماتِ 	ملاحظات للميسر

<p>المسيئة أو التي تدلُّ على أنَّ من يتمنَّعُ بكثيرٍ من القدراتِ هو الأفضل، وساعدِ الأطفالِ على استخدامِ الكلماتِ المناسبةِ واحترامِ الاختلافِ.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • قم بتحيَّةِ الأطفالِ والترحيبِ بهم بأسمائهم. • شغِّلْ أغنيَّةَ "أهلاً سمسَم نادانا"، وقم بغنائها معهم. • اطلبِ من الأطفالِ الوقوفَ في مجموعتين، وقل: لدينا صندوقٌ فيه العديدُ من الأشياءِ، وعلى كلِّ مجموعةٍ أن تحاولَ معرفةَ هذه الأشياءِ. • اشرحِ اللُّعبةَ كالآتي: • يأتي اللاعبُ الأوَّلُ من المجموعةِ الأوَّلِ، ويضعُ يدهُ في الصندوقِ، ويتحسَّسُ إحدى الأشياءِ الموجودةِ فيه. ثم بعدَ ذلكَ عليه أن يُخرِجَ يدهُ من الصندوقِ، وأن يبدأَ بوصفِ الشَّيءِ الَّذي لمسه. فمثلاً يمكنه أن يقولَ: كبيرٌ، صغيرٌ، خشنٌ وأيُّ صفاتٍ أخرى تصفه. وعلى مجموعتهِ أن تحزرَ ما هو ذلكَ الشَّيءِ. فإن عرفوه تحتسبُ لهم نقطة. • كرِّر ذلكَ مع المجموعةِ الثَّانيةِ • كرِّر هذه اللُّعبةَ مرَّتينِ مع كلِّ مجموعة. • عندما يحزرُ الأطفالُ شيئاً ما، قم بإخراجهِ من الصندوقِ، وضعه جانباً. • قل للأطفالِ: الآن سنزيدُ اللُّعبةَ صعوبةً. على اللاعبِ من المجموعةِ أن يتحسَّسَ ما في الصندوقِ دونَ أن يراه، ثم عليه أن يصفَ هذا الشَّيءَ دونَ استخدامِ الكلامِ مع مجموعتهِ، أي عليه أن يقومَ بتمثيلِ الشَّيءِ أو ما يدلُّ عليه. • كرِّر هذا النِّشاطَ مرَّتينِ مع كلِّ مجموعة. • اشكرِ الأطفالِ، وقل: ما رأيكم بهذا النِّشاطِ؟ ما هي الصُّعوبةُ التي واجهتموها؟ ما هي الحواسُّ التي استخدمتموها؟ • احرص على أن يكونَ جوُّ المسابقةِ مليئاً بالمرحِ، وأن يكونَ التَّنَافُسُ بغرضِ المتعةِ والتعلُّمِ. 	<p style="text-align: center;">التقديم للنشاط</p>
<ul style="list-style-type: none"> • اطلبِ من الأطفالِ الجلوسَ في دائرةٍ، وقل سأحكي لكم اليومَ قصَّةً جميلةً. • اعرضِ غلافَ القصَّةِ على الأطفالِ، واقرأ العنوانِ، واتركِ للأطفالِ حريةَ تقليبِ صفحاتها في حالِ كانَ عددهم يسمحُ بذلكِ. 	<p style="text-align: center;">النشاط الرئيسي</p>

<ul style="list-style-type: none"> • اقرأ القصة للأطفال بطريقةٍ معبّرةٍ وهادفة، واستخدم نبرات صوتك وحركات جسدك حسب المواقف في القصة. • اعرض الصور أثناء القراءة، واسمح للأطفال بالتمعن فيها. • بعد الانتهاء من القصة اسأل الأطفال الأسئلة الآتية، واستمع لإجاباتهم باهتمام. - ما رأيكم بهذه القصة؟ - باعتقادكم كيف كان شعور الشخصيات في القصة حين استطاع أحمد أن يعرف ماذا يوجد في الصندوق؟ - هل يتساوى الناس في قدراتهم؟ • قل: نعم الناس لديهم قدراتٍ مختلفةً فبعضهم يستطيع أن يركض بشكلٍ سريع، بينما بعضهم الآخر يركض لكن بشكلٍ بطيء. وبعضهم يستطيع أن يمشي بينما آخرون يستطيعون الركض وبسرعة. وهكذا فكل واحدٍ من الناس له قدراتٍ تختلف عن قدرات الآخرين. ثم قل: اختلاف قدرات الناس يجعلهم مميزون. 	
<ul style="list-style-type: none"> • اطلب من الأطفال إعادة سرد القصة بلغتهم الخاصة، يمكن لبعضهم سرد بعض المشاهد بينما يكمل الآخرون المشاهد الأخرى. • اشكر الأطفال على المشاركة، واطلب منهم أن يسردوا القصة للأهل ولمقدمي الرعاية مساءً عند اجتماع العائلة. • اشكر الأطفال على الحضور والمشاركة، واطلب منهم العودة في المرات القادمة والاستمتاع بالمزيد من الأنشطة. 	اختتام النشاط
<ul style="list-style-type: none"> • نشاط القصة يناسب جميع الأعمار. • الأطفال الأصغر عمراً: قد يطلبون الاستماع للقصة مرةً أخرى، وقد لا يتمكنون من إعادة سردها تماماً كما سمعوها، خاصةً وإن كان محصولهم اللغوي محدوداً. فمن الممكن أن تطلب منهم سرد أو تمثيل أحد المشاهد في القصة أو تمثيل إحدى الشخصيات. • الأطفال الأكبر عمراً: يمكن أن يقوموا برسم مشاهد القصة في حال توفر المزيد من الوقت، أو تغيير عنوان القصة، أو اقتراح نهايةٍ مختلفةٍ للقصة. 	تكييف النشاط للفئات العمرية المختلفة

<p>الصُّعُوبَةُ فِي السَّمْعِ الصُّعُوبَةُ فِي اللُّغَةِ الصُّعُوبَةُ فِي البَصْرِ الصُّعُوبَةُ فِي اسْتِخْدَامِ الأَيْدِي الصُّعُوبَةُ فِي المِهَارَاتِ الحَرَكِيَّةِ الكَبِيرَةِ التَّأخُّرُ فِي النُّمُو</p>	<p>الإعاقات التي يمكن دمجها:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يحتاجُ الأطفالُ ذُوو الإعاقاتِ المُختلفةِ للمزيدِ من انتباهك لدمجهم ضمنَ النُّشاطِ. • الأطفالُ الذينَ يجدونَ صعوباتٍ في السَّمْعِ أو اللُّغَةِ أو الرُّؤْيَةِ أو التَّأخُّرِ في النُّمُو: عندَ قِراءَةِ القِصَّةِ اطلبِ منهم الجلوسَ أمامك وفي أقربِ ما يمكنُ لِيتمكَّنوا من سماعِ القِصَّةِ، ورؤْيَةِ الصُّورِ عن قِربِ، أو قِراءَةِ الشِّفاهِ والتَّركيزِ على الصُّوتِ. • الأطفالُ ذُوو الصُّعوباتِ الحَرَكِيَّةِ: يجبُ أن يكونوا على الأطرافِ في مكانٍ يسمُحُ للكرسيِّ المتحرِّكِ بالوصولِ بسهولةٍ إلى المكانِ الَّذِي سِيتمكَّنُ الطِّفْلُ فيه من مشاهدةِ الصُّورِ في القِصَّةِ دونَ إعاقَةِ رؤْيَةِ باقيِ الأطفالِ. 	<p>تكييف النشاط لدمج الأطفال ذوي الإعاقة</p>